Pijl & Boog

Part I ('Pijl') Voor Cello solo Michèl Koenders























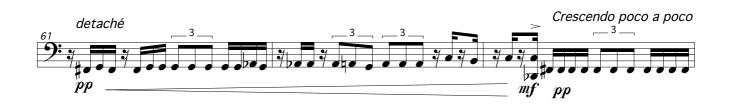




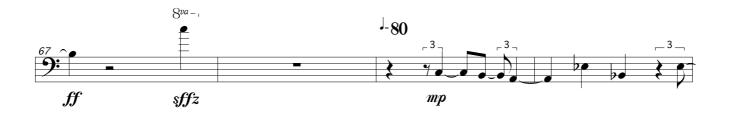
















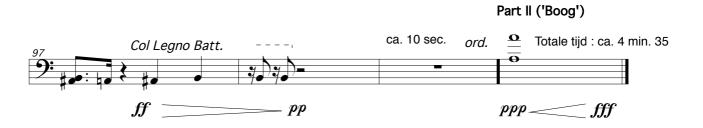












Utr., 22 April 1993

Toelichting deel II ('Boog')

Zo langzaam en zacht mogelijk beginnen met strijken om zo snel en hard mogelijk te eindigen Tevens moet de druk met de strijkstok langzaam maar zeker opgevoerd worden.